

# Amipagaille

Revoilà ce duo qui sort des sentiers battus et fait voyager l'Imaginaire *A travers chants* !

Le nouvel album d'Amipagaille est enlevé comme un cheval *Au galop... la vie* !

Harmonica, guitares, mandoline, accordéon, batterie, claviers donnent envie de bouger et chanter.

La très belle voix d'Elsa Ferrier vient caresser nos oreilles sur des ballades d'une grande poésie !

Heureux mélange de petites histoires fraîches, les chansons sont tour à tour anecdotiques, poétiques, amusantes et stimulantes. Les textes sont sérieux ou légers sans être bêtifiants. Les mélodies sont teintées de folk, l'univers est joyeux, l'énergie et la bonne humeur communicatives.

Tim Burton, Yann Tiersen, Bobby Lapointe, Trenet et Higelin ne sont pas très loin.

Un album plein de vie pour enfants du XXI<sup>e</sup> siècle !

**PAN t'es mort** est le deuxième opus d'Amipagaille après *Tu peux dire*, (Prix Mino 2008 et Coup de cœur de l'Académie Charles Cros 2008).

## Amipagaille

Trublions de la chanson, Amipagaille tourne autour du mot sans tourner autour du pot. conteurs de chansons, chanteurs d'histoires, Amipagaille ne prend pas les enfants pour des gamins.

### Elsa Ferrier

Composition, Chant

Bercée entre les cartons à dessins et les encres de couleurs, la petite Elsa a eu très vite envie de coller ses doigts sur la palette de l'imaginaire.

La petite danseuse en tutu se déguise, transforme et se plaît à grimer ses amis. Ce sera en jeune fille, qu'elle s'essaiera aux folies de la mode. Mais Elsa se défile, les étoffes ne suffisent plus à combler l'apprentie sorcière. Il lui faut toucher du mot, cueillir des visages, et animer des sentiments. Un panier pour tout ça : CINEMA. Elle entre alors dans la grande fabrique de l'image et en sortira caméra au poing, zigzagant sur les pommets de la Chine des Indes et de l'Amérique. Elle s'en revient étourdie et emplit des formes du monde.

Sur le tarmac des doutes quelqu'un l'attend. C'est Jean-Luc, une guitare à la main en guise de bouquet.

Il l'invite à raconter des histoires, leurs histoires... à travers champs... à travers gens et à contre courant pour les enfants...

### Jean-Luc Bazille

Composition, Guitare, Chant

Il commence ses études musicales à l'âge de 10 ans en prenant à bras le corps le piano à bretelles.

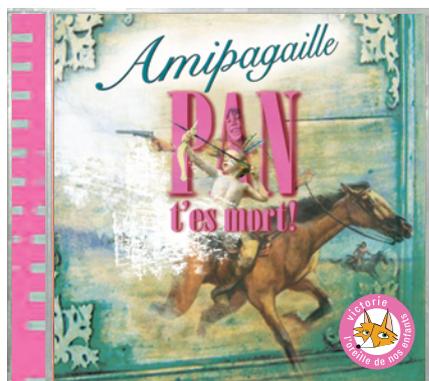
Tout en travaillant avec ses frères, il rêve déjà de sons plus électriques. Après quelques leçons de piano, son attirance pour le rock s'amplifie nettement.

Jean-Luc s'immerge alors dans un univers d'instruments divers tel que le clavier, la basse, la batterie...

De la bidouille à la gratouille et de la gratouille à l'invention, Jean-Luc monte vite au créneau, il crée ses morceaux et les fait vivre à travers quelques groupes.

Tout en continuant son parcours de créateur, il anime des ateliers, rencontre des enfants, son premier enfant. Naît alors l'envie d'accrocher boucles et mots aux oreilles des minots.

Amipagaille en tournée :  
[www.amipagaille.com](http://www.amipagaille.com)



CD : Prix conseillé : 17 € - sortie : 18 novembre 2010  
Victorie Music / Universal Music France

1. A travers chants
2. Y a un bateau sur la colline
3. Pan t'es mort !
4. Un méchant
5. Je t'ai regardé dormir
6. Au galop la vie
7. Mon chapeau
8. Terreurs
9. Mr Soleil
10. Promenons-nous
11. Bonhomme de carton
12. Le jour et la nuit

CD également disponible et extraits en écoute sur

[club-tralalere.com](http://club-tralalere.com)

La boutique de Victorie

**club-tralalere**  
La boutique de nos enfants



VICTORIE MUSIC - RELATION MEDIAS :

Brigitte BERTHELOT – 01 46 26 32 06 – [b-berthelot@wanadoo.fr](mailto:b-berthelot@wanadoo.fr)

Téléchargement du communiqué et du visuel : [www.brigitteberthelot.com](http://www.brigitteberthelot.com)