



le printemps de Nid de Coucou : **ABEILLES ET BOURDONS**

Voici le printemps !

Les Productions Nid de Coucou travaillent sur une série de quatre spectacles sur le thème des saisons. Vous avez peut-être vu ou entendu l'automne, "**Marrons et Châtaignes**", (spectacle de chansons et livre-cd jeune public à partir de quatre ans), "**Fanfan l'éléphant**", (spectacle de marionnettes musicales et livre-cd jeune public à partir de deux ans et demi).

Voici "**Abeilles et Bourdon**", un **conte chanté** de 30 minutes, "**public familial à partir de 3 ans**". Abeilles et Bourdon est un spectacle acoustique : la jauge maximale de 100 personnes. Il peut cependant être joué deux fois dans une journée.

Technique et structure autonome.



L'histoire :

C'est aujourd'hui le grand jour de la ponte ! La nouvelle petite reine des abeilles va devoir choisir un bourdon qui deviendra le fameux bourdon-papa. Mais à la ruche, pas un qui ne plaise à la reine. Elle envoie alors ses alliés les papillons chercher un bourdon royal là-bas, de l'autre côté de la plaine fleurie. Pris dans une terrible tempête, les papillons se perdent dans un bois.

C'est là qu'il vit, tranquille et solitaire.

Qui ?

Le beau bourdon-des-bois.

La reine en tombe éperdument amoureuse mais chez les abeilles, le bourdon meurt en devenant papa. Elle devra choisir entre l'amour de ses rêves et la survie des petites abeilles.



Sortie du livre-cd : printemps 2012



Des actions sont proposées autour du spectacle : conférences musicales et scientifiques sur le thème des abeilles, réalisation de livre-cd, ou présentation racontée du violoncelle.
Renseignez-vous!



Une bande-annonce du spectacle est disponible.
Demandez-la en écrivant à productions-niddecoucou@orange.fr !

Avec **Raphaëlle Garnier** au **chant** et à la trompette, **Stéphanie Duvivier** au **violon** et au chant, **Armand Zvénigorosky** au **violoncelle** et au chant, et **Jean-Marc Le Coq** à l'**accordéon chromatique** et au chant.

Abeilles et Bourdon est un conte écrit et mis en musique par Raphaëlle Garnier.

Arrangements : Raphaëlle Garnier, Stéphanie Duvivier, Armand Svénigorodsky, Jean-Marc Le Coq.

Regard: Danielle Le Pierrès

Scénographie : Nid de coucou

Co-production: Association Les Productions Nid de Coucou, Itinéraires Bis, Communauté des communes de Moncontour, Centre Culturel de la Ville Robert - Pordic, Conseil Général des Côtes d'Armor, Conseil Régional de Bretagne,, Médiathèque de Pacé.

En cours: Caf des Côtes d'Armor (tapis sensoriel).

Partant du principe que les émotions sont décuplées lorsqu'elles sont partagées, et que ce partage est un moteur d'épanouissement pour l'enfant et l'adulte.

Partant du principe que la nourriture et particulièrement les petits gâteaux sont un liant universel.

Partant du principe qu'on peut plus facilement discuter d'un spectacle (ou le digérer seul dans son coin) autour d'un verre ou la bouche pleine, nous prolongeons le conte par un moment de grignotage convivial. Dégustation de miel sur demande.

Contacts:

Diffusion-administration: Christine Coat

tel 06 31 88 36 52

@ ccoat.niddecoucou@orange.fr

Artistique: Raphaëlle Garnier

tel 06 88 77 28 58

@ raphaellegarnier@wanadoo.fr

Les Productions Nid de Coucou

Association Lilygus

Les Mézues 22150 Hénon

APE 900 1 Z

Licence d'entrepreneur de spectacle de catégorie 2 en cours de renouvellement.



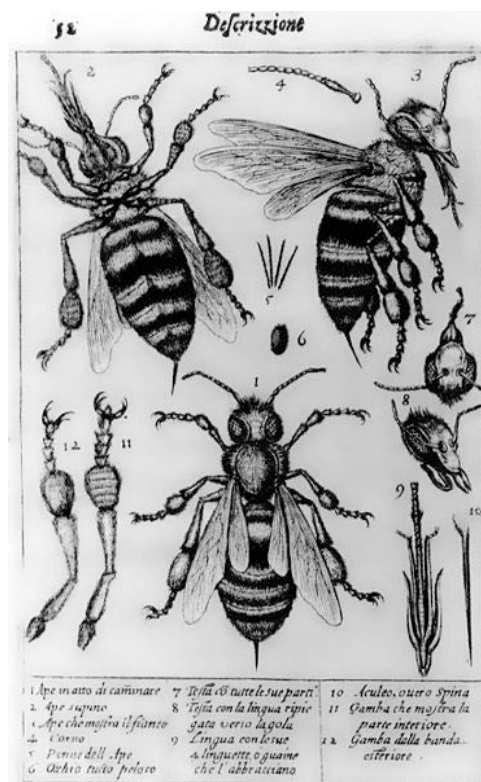
DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Voici quelques images, quelques musiques, quelques mots qui ont su nous inspirer l'univers de ce spectacle.

En règle générale : chantez, dansez, dessinez, écoutez avec gourmandise !!

A PROPOS DES ABEILLES :

Il serait intéressant de faire venir un apiculteur en classe : un parent ou ami qui pourrait expliquer simplement la vie si structurée des abeilles. Nous en apprenons chaque jour d'avantage et c'est une société passionnante ! Par exemple, un moine apiculteur avait découvert que les œufs des abeilles pouvaient donner naissance à un être vivant sans pour autant y placer de semence mâle (la parthénogenèse...). Un bébé sans spermatozoïde ! Eh bien il s'est fait excommunier puis exécuté car à l'époque, seule la Sainte Vierge pouvait faire cela. Intéressant, non ?



Le plus vieux dessin connu réalisé au microscope

La **parthénogenèse** (ou **parthénogénèse**) est la [multiplication](#) à partir d'un [gamète](#) femelle non fécondé. Ce phénomène s'observe naturellement chez certaines espèces végétales et animales, mais peut également être provoqué

artificiellement. La parthénogenèse est une reproduction monoparentale. Cette reproduction a un avantage sélectif car elle produit un grand nombre d'individus sans la présence de l'organisme mâle.



Le [Dragon de Komodo](#) (*Varanus komodoensis*), comme certains autres reptiles est capable de naturellement se reproduire par parthénogenèse

Ce phénomène donne :

- soit uniquement des femelles (on parle alors de [parthénogenèse thélytoque](#)),
- soit uniquement des mâles (on parle alors de parthénogenèse *arrhénotoque*),
- soit des mâles et des femelles (on parle alors de parthénogenèse *deutérotoque*, *amphitoque*, ou, plus rarement, *amphotérotoque*).

La parthénogenèse se rencontre dans de nombreux [taxons](#) comme les [nématodes](#), les [polychètes](#), les [oligochètes](#), les [némertiens](#), les [arthropodes](#) (dont notamment les insectes comme l'[abeille](#) et les [pucerons](#)), les [gastrotriches](#) et certains [geckonidés](#)

Bibliographie :

Revue La Hulotte, double numéro 28 et 29 : Les abeilles les ruche le miel

Chez Milan *mini patte*: L'abeille, amie des fleurs (maternelles)

Mes ptites questions : l'écologie (CE)

Chez Fleurus *l'imagerie animale* : Les abeilles

Chez Delachaux et Niestlé Jeunesse *comme on ne l'a jamais lu* : L'abeille

Dicographie :

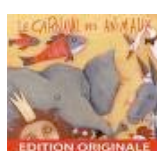
Ces musiques sont pour moi des musiques imagées, alliant parfois toutes sortes de styles pour servir une idée, une histoire. Je les écoute régulièrement. J'adore.

Le livre de la jungle (musiques du dessin animé) Walt Disney

Pierre et Le Loup (avec Gérard Philippe)

Piccolo et Saxo (François Perrier/André Popp)

Le Carnaval des animaux (Saint Saëns)



A PROPOS DU SPECTACLE :

Voici quelques thèmes que vous pouvez aborder avant d'aller voir le spectacle :

- le cycle des saisons/la vie
- le printemps dans la nature/la naissance
- la tragédie grecque/rôle de l'histoire tragique chez l'enfant (cf le conte traditionnel : Hansel et gretel, Le petit chaperon rouge *version ancienne*, Bambi, Le Roi Lear de Shakespeare...).
- La musique classique, la musique de spectacle (ou de dessin animé), la chanson.

Ce spectacle est accompagné d'un projet de livre-cd. Vous pouvez vous-même réaliser un mini-livre en classe. Ce projet permet d'aborder :

- les personnages
- le scénario
- la narration
- le dessin ou l'illustration en général.



La reine des abeilles

ANNEXE

Pain d'épices

Facile : 

Moyen : 



Ingrédients :

- 250 g de miel
- 250 g de farine
- 100 g de [sucre](#) en poudre
- 1 sachet de levure chimique
- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 cuillère à café d'[anis](#) vert
- 1 cuillère à café de [muscade](#) râpée
- 1 cuillère à café de [cannelle](#) en poudre
- 1 cuillère à café de [gingembre](#) en poudre
- 1 cuillère à café de quatre épices
- 2 œufs
- 10 cl de lait

Préparation :

Faites chauffer 250 g de miel à la casserole ou au micro-ondes, puis versez-le bien chaud dans un saladier sur 250 g de farine, mélangée à 1 paquet de levure chimique, les deux sucres et 1 cuillère à café de chaque épice : anis vert, muscade râpée, cannelle, gingembre.

En remuant cette préparation avec une cuillère en bois, incorporez petit à petit 2 œufs, puis un peu de lait juste tiède pour amalgamer le tout.

Préchauffez le four à thermostat 5/6 (160°C).

Versez la préparation dans un moule à cake bien beurré et fariné.
Enfournez et laissez cuire pendant 1h à 1h15.

Démoulez le [pain](#) d'épice lorsqu'il a totalement refroidi. Attendez 24 heures au minimum avant de le déguster.

Il se garde une semaine, enveloppé dans du papier d'aluminium.

LES BIENFAITS DU MIEL SUR LA SANTE

MALADIES CARDIAQUES: Faites une pâte de miel et de cannelle en poudre, appliquer sur du pain, plutôt que de la gelée ou de la confiture, et mangez en régulièrement pour le petit déjeuner. Cela réduit le taux de cholestérol dans les artères et sauve le patient de crise cardiaque. Aussi ceux qui ont déjà eu une crise, s'ils font cela tous les jours, ils sont gardés à bonne distance d'une nouvelle attaque. L'utilisation régulière de cette pâte soulage la perte du souffle et renforce les battements du cœur. En Amérique et au Canada, plusieurs maisons de soins infirmiers ont traités des patients avec succès et ont trouvé, qu'en vieillissant, les artères et les veines perdent leur flexibilité et s'obstruent; le miel et la cannelle revitalisent les artères et les veines.

ARTHRITE: Les patients souffrants d'arthrite peuvent prendre tous les jours, matin et soir, une tasse d'eau chaude avec deux cuillères de miel et une petite cuillère à café de cannelle en poudre. Si elles sont prises régulièrement, même l'arthrite chronique peut être guérie. Dans une récente recherche menée à l'Université de Copenhague, il a été constaté que, lorsque les médecins traitent leurs patients avec un mélange d'une cuillère à soupe de miel et une demi cuillère à café de cannelle en poudre avant le petit déjeuner, ils ont constaté que dans l'intervalle d'une semaine, sur les 200 personnes qui ont été traitées, pratiquement 73 patients étaient totalement soulagés de la douleur, et en un mois, presque tous les patients qui ne pouvaient pas marcher ou se déplacer à cause de l'arthrite, ont commencé à marcher sans douleur. Mettre deux cuillères à soupe de cannelle en poudre et une cuillère à café de miel dans un verre d'eau tiède et boire. Cela détruit les germes dans la vessie.

MAL DE DENT: Faites une pâte d'une cuillère à café de cannelle en poudre et de cinq cuillères à café de miel et d'appliquer sur la dent douloureuse. Cela peut être appliqué trois fois par jour jusqu'à ce que le mal s'arrête.

CHOLESTÉROL: Deux cuillères à soupe de miel et trois cuillères à café de cannelle en poudre mélangé dans 16 onces de thé, donnée à un patient ayant un taux de cholestérol élevé on réduit le niveau de cholestérol dans le sang de 10 pour cent en deux heures. Comme il a été mentionné pour les patients arthritiques, si on en prend trois fois par jour, tous ceux qui souffrent de cholestérols chroniques seront guéris. Selon les informations reçues dans ce journal, le miel pur pris quotidiennement avec de la nourriture, soulage le cholestérol.

GRIPPE: Ceux qui souffrent d'un rhume commun ou sévère devrait prendre une cuillerée à soupe de miel tiède avec 1 / 4 cuillère de cannelle en poudre par jour pendant trois jours. Ce processus permettrait de remédier à la plupart des toux chroniques, gripes, et libère les sinus.

MAUX D'ESTOMAC: Le miel pris avec de la cannelle en poudre guérit des maux d'estomac et des ulcères d'estomac.

GAZ: Selon les études réalisées en Inde et au Japon, il est dit que si du miel est pris avec de la cannelle en poudre, l'estomac est soulagée de gaz.

SYSTÈME IMMUNITAIRE: L'usage quotidien du miel et de la cannelle en poudre renforce le système immunitaire et protège le corps contre les bactéries et les attaques virales. Les scientifiques ont constaté que le miel contient diverses vitamines et du fer en grandes quantités. L'utilisation constante de miel renforce les globules blancs (système immunitaire) pour lutter contre les bactéries et les maladies virales. Saupoudrés la cannelle en poudre sur deux cuillères à soupe de miel avant de prendre de la nourriture soulage l'acidité et digère le plus lourd des repas.

GRIPPE: Un scientifique en Espagne a prouvé que le miel contient un ingrédient naturel qui tue les germes de la grippe et sauve le prévient la diarrhée.

LONGÉVITÉ: Un thé faite avec du miel et de la cannelle en poudre, lorsque pris régulièrement, arrête les ravages de la vieillesse. Prendre quatre cuillères de miel, une cuillère de cannelle en poudre et trois tasses d'eau et faites bouillir pour faire, comme un thé. Buvez 1 / 4 de tasse, trois à quatre fois par jour. Cela conserve la peau douce et fraîche et arrête le vieillissement. L'espérance de vie augmente également, et même à 100 ans, commence à effectuer les tâches d'une personne âgée de 20 ans.

ACNÉS: Trois cuillères à soupe de miel et une cuillère à café de cannelle en poudre pâte. Appliquer cette pâte sur les boutons avant de dormir et lavez le lendemain matin à l'eau tiède. Si c'est fait tous les jours pendant deux semaines, cela élimine les boutons de la racine.

MALADIES DE LA PEAU: Appliquer le miel et la cannelle en poudre en parts égales sur les zones touchées guérit l'eczéma, la teigne et tous les types d'infections de la peau.

PERTE DE POIDS: Quotidiennement, à jeun, le matin, une demi-heure avant le petit-déjeuner et le soir, avant de dormir, boire du miel et de la cannelle en poudre dans une tasse d'eau bouillie. Si pris régulièrement, cela réduit le poids de même la personne la plus obèse. Aussi, boire régulièrement ce mélange ne permet pas d'accumuler de la graisse dans le corps, même si la personne mange une diète élevée en calorie.

CANCER: Des recherches récentes au Japon et en Australie ont révélé que le cancer avancé de l'estomac et les os ont été soignés avec succès. Les patients souffrant de ces types de cancer devraient prendre quotidiennement une cuillerée à soupe de miel avec une cuillère à café de cannelle en poudre pour un mois, trois fois par jour.

FATIGUE: Des études récentes ont montré que la teneur en sucre du miel est plus utile, plutôt que d'être préjudiciable à la force du corps. Les personnes âgées, qui prennent le miel et la cannelle en poudre, à parts égales, sont plus éveillés et plus souple. Le Dr Milton, qui a effectué la recherche, a déclaré qu'une demi-cuillère à soupe de miel prise dans un verre d'eau et saupoudrée de cannelle, pris à chaque jour après le brossage et l'après-midi, à environ 15:00, lorsque la vitalité de l'organisme commence à diminuer, augmente la vitalité de l'organisme en une semaine.

MAUVAIS HALEINE: Les habitants de l'Amérique du Sud, en se levant le matin, se gargarise avec une cuillère à café de miel et de la cannelle en poudre dans de l'eau chaude, de sorte que leurs haleines restent fraîche toute la journée.

PERTE AUDITIVE: Quotidiennement, matin et soir, le miel et la cannelle en poudre, pris à part égale rétablissent l'ouïe.

Rappelez-vous lorsque nous étions enfants? Nous avons eu le pain grillé avec du vrai beurre et la cannelle saupoudré sur elle!