

La presse en dit...

Ce pimpant sexagénaire demeure depuis un quart de siècle le complice des enfants, dont il chante inlassablement les petits malheurs et les grandes joies. Sur scène il ajoute à ses talents une indéniable présence et un plaisir d'être là qui emportent l'adhésion de la salle.

Le Nouvel Observateur

Henri Dès est à la chanson pour enfants ce que Johnny est au rock franco-belge, une vedette transgénérationnelle à la popularité imputrescible. Une salle où il doit donner un concert c'est comme une cantine géante d'école primaire le jour des frites... Les moutards reprennent en chœur, et pour un peu ils brandiraient bien les briquets piqués à leurs parents conquis.

Le Canard Enchaîné

Chanteur fétiche de plusieurs générations d'enfants qui se passent en héritage cette indéfectible passion pour l'aimable bonhomme...

Le Journal de l'animation

Henri Dès a enregistré plus de 200 chansons et vendu 4.5 millions d'albums. On n'imagine pas, mais c'est tout un art d'écrire des chansons pour enfants.

Le Parisien

"Moi j'sais parler toutes les langues", manifestement, les enfants aussi ! Dès la première chanson ils frappent dans leurs mains et reprennent le refrain. Henri Dès est un magicien.

Le Progrès

