

Illustrations Soline Garry • Textes David Sire
Musiques Samuel Strouk



NOUCHKA ET LA GRANDE QUESTION

Un conte musical raconté et interprété par
Serena Fisseau



Un conte musical pour retrouver la voix
en librairie le 5 Octobre 2017

Les artistes

Serena Fisseau évoque sa propre enfance, et livre un conte universel sur l'existence. Pour réaliser le conte musical *Nouchka et la grande question*, elle s'est soigneusement entourée de talents-amis, et ensemble, ils ont donné toute la lumière nécessaire à un sujet que le silence attise, et, ici, que les mots et la musique éclairent.



Serena Fisseau, chant et narration

Interprète franco-indonésienne polyglotte, Serena Fisseau, en parallèle de ses projets pour tous (Les Yeux Noirs, Vincent Peirani, Sejalan...), enregistre en 2010, le disque *D'une île à l'autre* qui rassemble berceuses et comptines du monde entier et présente ce doux répertoire sur scène encore aujourd'hui et partout en France. *Nouchka et la grande question* est sa nouvelle création, proposée sur scène depuis 2014 (plus de 80 dates).



David Sire, textes

Après des études de philosophie (rue d'Ulm), il opte pour la chanson et la poésie, il est maintenant « bidulophe ». De 1998 à 2006, avec son groupe Drôle de Sire, il commet 2 albums et plus de trois cents concerts. En 2006, en solo et comme un troubadour, il accomplit deux tournées à vélo et écrit le spectacle *En roue libre*. Il joue actuellement le spectacle protéiforme *Avec*. David Sire est également danseur au sein du groupe de recherche et de performance *Le corps collectif*. Depuis 2008, l'artiste s'adresse aussi au jeune public : *C'est de famille*, *Niet Popov*, (livres disques et spectacles), *Filopat et Cie* (ciné-chanson), *L'Arpenteur* (livre disque).



Samuel Strouk, composition

Pianiste et guitariste de formation classique, il s'intéresse aux musiques traditionnelles et improvisées. Influencé par Django Reinhardt et la musique noire américaine, du bop au jazz fusion, il s'exprime à travers des formations du trio au sextet. Le compositeur s'illustre dans l'album *Carhabana*, nommé aux Victoires de la Musique cubaine « Cubadisco 2007 », fusion inédite entre le jazz cubain et le jazz manouche. Le musicien « sideman » voyage partout dans le monde (François Salque, Vincent Peirani...). L'arrangeur signe le dernier album de Daniel Mille dédié à Astor Piazzola, *Cierra tus ojos*, en 2014. Le créateur travaille actuellement en collectif un répertoire chansons et improvisations jazz pour la scène, sous le nom Sam Smala.



Soline Garry, illustrations

Soline Garry est illustratrice. 10 ans de voilier à rêver et à observer, 10 ans d'apprentissage des arts plastiques dans l'atelier de l'artiste Roland Seneca, 15 ans d'une autre vie consacrée aux musiques actuelles en tant que manageuse d'artistes et programmatrice d'un lieu parisien, un bébé, la nécessité de dessiner, ont conduit Soline Garry à rencontrer Serena Fisseau et à illustrer *Nouchka et la grande question*, son tout premier album. Elle réalise visuels de disques ou couvertures de livres (Muriel Bloch...) et travaille actuellement à un nouvel album jeunesse sur le thème de la vieillesse.



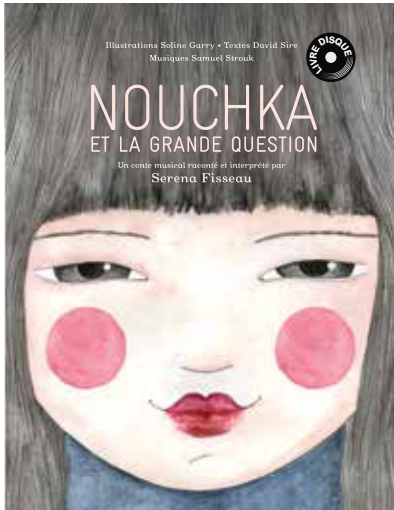
Fred Soul, percussion

Fred Soul est pianiste, percussionniste et compositeur. Initié très jeune à la musique dans la diversité des cultures, il évolue sur scène aux côtés de son père musicien. L'improvisateur / compositeur est partagé entre la musique classique européenne pour le piano et les traditions d'Orient pour les percussions. En témoignent ces nombreuses collaborations dans les univers du jazz et des musiques du monde : Bako, Papa Wemba, Djeli Moussa Diawara, Nguyễn Lê, Manu Dibango, Youn Sun Nah, l'Orchestre national de Montpellier, l'Orchestre de l'Opéra de Paris... et Serena Fisseau.



Valentin Mussou, violoncelle

Valentin Mussou est violoncelliste et musicien poly-instrumentiste : basse, guitare, ukulele, mandoline, banjo, harmonica, MAO... ! Il a accompagné des artistes comme Alain Chamfort, Lulu Gainsbourg ou Jorane. Il est aussi compositeur et arrangeur : musiques de films – notamment avec son trio électroacoustique, Chkrrr - et habillage sonore pour le théâtre, le cirque et la danse.



A partir de 7 ans

Editions Le label dans la forêt
En librairie le **5 Octobre 2017**
& disponible sur toutes
les plateformes digitales
19,90 euros

Une histoire & 11 chansons

Livre : 22x31cm - 32 pages
CD : **41 min**



Nouchka et la grande question

Un conte musical,
une idée et une interprétation de **Serena Fisseau**
Ecrit par **David Sire**
Composé par **Samuel Strouk**
Illustré par **Soline Garry**.

Nouchka est une petite fille en qui a poussé une grande question, encombrante. Depuis que son papa est parti au-delà de la vie, elle s’isole dans le silence et le silence l’isole des autres enfants. Elle va trouver des petites réponses, soufflées par Zya, dame de service-fée, et elle va déployer ses ailes cachées à l’intérieur. Cette grande question porte sur la disparition, les petites réponses se trouvent dans l’expression et le lien aux autres. Un conte lumineux sur une grande question et ses petites réponses.

« Qu’y a-t-il au delà de nous ? C’est quoi : mort ? C’est quoi : vivre ? Ces questions n’ont pas d’âge. Se laisser danser par elles est profondément joyeux. Pour ne pas rester sans voix. Pour se réchauffer les uns les autres. C’est cela pour moi, l’histoire de Nouchka. » David Sire

« Je suis née d’un papa sans voix. Sa voix, il l’a perdue pendant ma petite enfance. Si j’ai chanté, si j’ai parlé en public, ce fut d’abord pour lui. Assise sur ses genoux, d’un battement de cil, d’une moue de la bouche, d’un claquement de langue, je comprenais ce qu’il voulait dire. Je donnais voix au silence de mon père. Aujourd’hui qu’il n’est plus là, il me reste ma voix. »
Serena Fisseau



Nouchka et la grande question : le spectacle

Plus de 80 dates passées et de nombreuses représentations à venir

Saison 2017/2018 à découvrir sur lalunedanslespieds.com

Avec Serena Fisseau (chant et narration), Valentin Mussou (violoncelle et chœurs),
Fred Soul (percussions, clavier et chœurs).

Mise en scène : Olivier Prou - Lumières et scénographie : Laurent Gachet

Présenté par **La lune dans les pieds**

Frédérique Mauny : prod@lalunedanslespieds.com

Le label dans la forêt

Le label dans la forêt est un label de musique pour les enfants et leurs parents, qui édite des livres-disques créés par des auteurs, des chanteurs, des musiciens, des illustrateurs. Le label défend une écriture mêlée, inventée avec naturel, exigence et liberté par les équipes de créateurs.

Direction artistique : **Delphine Lagache**

Un label Cristal Groupe

Contacts

Relation médias :

Brigitte Berthelot : b-berthelot@wanadoo.fr

06 87 81 80 54 / brigitteberthelot.com

Le label dans la forêt :

Samira Ben-Embarek : samira.ben@crystalgroupe.com (promotion label)

Delphine Lagache : delphine.lagache@me.com

2, place de la petite sirène

BP 138

La Rochelle 17005 Cedex 1

05 46 44 96 48

le-label-dans-la-foret.com

facebook.com/lelabeldanslaforet

crystalgroupe.com



Le label dans la forêt